Fiche pratique n° 7 : « Enseigner l'idée principale et le résumé »

**Enseigner l'idée principale:**

Trois principes généraux pour enseigner l'idée principale explicite:

* Les élèves doivent comprendre que le sujet du texte est différent de l'idée principale.
* Les élèves doivent comprendre ce qu'est un sujet avant d'apprendre ce qu'est une idée  principale.
* Dans un texte, ordinairement le sujet est introduit avant l'idée principale.  - Le sujet d'un texte: *De quoi traite-il ?* → Il peut se résumer en un mot ou une expression, il s'apparente à un titre. - L'idée principale: *Quelle est la chose la plus importante que l'auteur veut nous dire?* → elle est généralement exposée dans une seule phase, mais elle peut aussi être implicite.  Procéder selon les étapes de l'enseignement explicite :  Expliquer aux élèves le pourquoi de la procédure, illustrer la procédure, fournir une aide lors de leurs premiers essais, leur procurer des occasions d'appliquer la procédure.  Une première séance peut se dérouler ainsi : lire un texte puis trouver l'idée principale parmi une choix de plusieurs phrases, en éliminant les phrases intruses qui ne contiennent pas l'idée principale, faire justifier les choix.  **Enseigner le résumé :**  Comme pour l'enseignement de l'idée principale, le premier travail consiste à éliminer, en justifiant ses choix, des petits textes intrus qui ne sont pas le résumé d'un texte référent. Ce genre d'exercice semble difficilement accessible avant le cycle3.  Ensuite, il est nécessaire de prendre conscience des règles d'élaboration d'un résumé:  - Éliminer les informations secondaires et les informations redondantes. - Remplacer les listes *d'éléments* par un terme englobant (rose, lilas, iris → fleurs), également les *actions* (courir, sauter, lancer → jouer) - Choisir la phrase contenant l'idée principale, s'il n'y en a pas en produire une.  Une production de résumé s'adresse à une fin de cycle 3 car les élèves doivent être à même de comprendre le texte jusque dans ses détails, de pouvoir prendre des notes, de dégager les idées importantes.  L'enseignant doit choisir le texte à résumer en faisant attention aux critères suivants: longueur du texte, type de texte, complexité, présence sous les yeux ou non du texte à résumer, longueur du résumé...  Une autre piste de travail pour des enfants plus jeunes consiste à faire un *résumé hiérarchique. →* A partir d'un texte présentant un titre et des sous-titres aux paragraphes, il s'agit grâce aux sous-titres d'identifier les idées importantes et de bâtir le résumé avec ces idées.  Le travail en groupe paraît bien adapté à l'enseignement complexe du résumé, car il permet de multiplier les échanges et les points de vue tout en justifiant ses choix.

La compréhension en lecture (Jocelyne Giasson- 2000 )